

Af Kristian Pihl Lorentzen, Hermelinvej 4, Ans
Folketingsmedlem for Venstre

Centralistisk kulturpolitik

Regeringen strammer nu kravene til statsanerkendte museer og vil fremover kræve, at museerne skal opnå 2 mio. kr. i kommunale og ikke-offentlige tilskud, før statens grundtilskud udløses. Venstre er klart imod dette tiltag, der vil indebære, at mange museer i provinsen må lade livet. I en tid med stram økonomi kan man næppe forvente, at kommunerne kan og vil træde til med større tilskud. Men for regeringen er det åbenbart et mål i sig selv, at enhederne skal være så store som muligt på bekostning af nærhed, lokal forankring og mangfoldighed.

Regeringens udspil indeholder desuden en lang række bemyndigelser, som giver ministeren og embedsmændene næsten frie hænder til at bestemme alt fra tilskudsregler til sammensætning af udvalg. Samtidig samles en række tilskudspuljer under Kulturstyrelsen og der oprettes et såkaldt strategisk råd, som skal rådgive om fordeling af puljemidlerne. Der er altså lagt op til en snæver og modepræget fordeling af kulturmidlerne, hvis regeringen får magt, som den har agt.

I det hele taget er det min opfattelse, at københavneriet er ved at tage over i dansk kulturpolitik. Den manglende statslige opbakning til Det Jyske Ensemble vidner herom. Det samme gør regeringens planer om at trække det økonomiske grundlag væk under nationalklenodiet, Fregatten Jylland i Ebeltoft. Jo, centralismen og den ulidelige leflen for "stort er smukt" har også sneget sig ind i kulturpolitikken med fornyet styrke. Men får næsten lyst til at relancere fhv. MF Jacob Haugaards valglogan om at gøre Fregatten Jylland kampklar...

Hvor der er vilje, er der vej!

Med venlig hilsen

Kristian Pihl Lorentzen



FOLKETINGET



Medlem af Folketinget (V)
Trafikordfører for Venstre

Christiansborg
DK-1240 København K.

Tlf. +45 33 37 55 00
Dir. +45 33 37 45 60
Mobil: +45 27 52 28 18

www.kplorentzen.dk